



Build up Nature für Einsteiger Schichttechnik nach ZTM Julia Krebs

Gezielter Aufbau unter Nutzung des minimalisierten Schrumpfes führt zu strukturbetonter Form- & Farbgebung, ohne zu schleifen. Im Kurs wird dazu eine effizientere und kontrollierbare Keramik-Aufbautechnik gelehrt, als die bisher herkömmliche Cut-back-Technik.

Wie in der Natur wird dadurch ein kontinuierliches „Wachstum“ der Ästhetik und Form angestrebt und damit eine sinnvolle Alternative zur „Cut-back“- oder zur „One-bake“-Technik bereitgestellt, welche die bekannten Nachteile dieser Techniken vermeidet. Mit dieser Vorgehensweise werden in wesentlich geringerem Arbeitszeitaufkommen genauere und natürlichere Ergebnisse erreichbar, weil alles genauestens dort bleibt, wo es geschichtet wird.

Jungtechniker und Auszubildende profitieren besonders von dieser Technik, auch als Kompetenzgrundlage für CAD/CAM basierte „Esthetic Finishing“- und „Microlayering“- Methoden. Ein stabiles Fundament als Basis, um weiter darauf aufbauen zu können. Das wird in diesem Kurs mit einer einfachen Dentin-Schneide-Schichtung ermöglicht.

Mundgesundheit in besten Händen.



KULZER
MITSUI CHEMICALS GROUP

Build up Nature für Einsteiger

Schichttechnik nach ZTM Julia Krebs



Zielgruppe

Jungtechniker und Auszubildene

Kursdauer

1 Tag,
von 9:00 bis 17:00 Uhr

Referentin

- ZTM Julia Krebs
- Geschäftsführerin ZahnDesignStudio
- Veröffentlichung mehrerer Fachartikel in der Fachzeitschrift: das Dental Labor
- Build up Nature-Schichttechnik



Kursvorbereitung

- keine Vorbereitung notwendig

Im Preis enthalten sind

- Keramik-Massen des HeraCeram® Systems
- Verpflegung während des Kurses
- Modell/NEM-Käppchen

Was zusätzlich mitzubringen ist

- Pinsel mit langer Spitze
- Anmischplatte/Glasplatte
- Schleifkörper zur Form- und Oberflächenbearbeitung
- Klemme
- Pinzette
- Polierpaste
- Polierbürste
- Gummierer

